Iktatószám: klik039822001/03178-1/2026

A

DOHNÁNYI ERNŐALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

ÉVES MUNKATERVE

2026/2027. TANÉV

Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola 1183 Budapest Gyöngyvirág u. 7-9.

.....

Bán Réka

igazgató

Tartalom

JOGSZABÁLYI HÁTTÉR 4

1. SZEMÉLYI FELTÉTELEK 4

1.1. Pedagógusok 4

1.1.1. A pedagógusok minősítésében és az országos pedagógiai-szakmai ellenőrzésben közreműködő pedagógusok névsora, szabadnapja 4

1.1.2. A tanévben minősítésre jelentkezett pedagógusok 4

1.2. Vezetői munka 4

1.2.1. Munkabeosztás 4

1.2.2. Stratégiai tervezés, feladatterv és -kiosztás 4

1.3. Szakmai munkaközösségek 6

2. A TANÉV LEGFONTOSABB CÉLJAI ÉS KIEMELT FELADATAI 6

2.1. Az intézmény által kitűzött kiemelt célok, feladatok 6

3. A TANÉV HELYI RENDJE 7

3.1. A tanítás nélküli munkanapok időpontjai, felhasználása 7

3.2. A május-júniusi írásbeli érettségi vizsgák időpontjai 8

3.3. A szünetek időtartama 8

3.4. A nemzetünk szabadságtörekvéseit tükröző, továbbá nemzeti múltunk mártírjainak emlékét, példáját őrző emléknapok, valamint az iskolai élethez kapcsolódó és az iskola hagyományainak ápolása érdekében meghonosított egyéb ünnepnapok, megemlékezések időpontja 9

3.5. A szülői értekezletek, fogadóórák időpontjai 10

3.6. Vezetőségi értekezletek időpontjai 10

3.7. Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú iskolai nyílt napok tervezett időpontja 10

3.8. Tervezett mérések és vizsgák 11

3.8.1. Versenyek, tanulmányok alatti vizsgák ideje 11

Külső és belső tantárgyi mérések rendje 12

3.8.2. A tanulók fizikai állapotát felmérő vizsgálat időpontja 12

4. SZAKMAI FELADATOK 13

4.1. Pályaválasztás; középfokú intézményekbe történő továbbtanulás 13

4.2. Pályázatokból adódó szakmai feladatok 13

4.3. Az esélyegyenlőség biztosítása: kulcskompetenciák fejlesztése, a tehetséges tanulók támogatása, kultúra közvetítése a nemzetiségre vonatkozóan, a helyi sajátosságok, hagyományok, értékek megismerése, megbecsülése és szeretete 14

4.4. Az első évfolyamos tanulók beiskolázása 14

4.5. Várható eredmények a kitűzött célok tükrében 14

5. A BELSŐ ELLENŐRZÉS ÁLTALÁNOS RENDJE 15

6. LEGITIMÁCIÓS ZÁRADÉK 17

MELLÉKLET 19

JOGSZABÁLYI HÁTTÉR

1. SZEMÉLYI FELTÉTELEK

1.1. Pedagógusok

1.1.1. A pedagógusok minősítésében és az országos pedagógiai-szakmai ellenőrzésben közreműködő pedagógusok névsora, szakértői napja

sz.	Név	Szakterület	Szabadnap
1.	Ambrózy Attila	fagott -fafúvós	kedd

1.1.2. A tanévben minősítésre jelentkezett pedagógusok

sz.	Név	Szakterület
1.	Schumi Sára	zeneismeret
2.	Kolozsi Laura	fagott

1.2. Vezetői munka

1.2.1. Munkabeosztás

	Hétfő	Kedd	Szerda	Csütörtök	Péntek
Bán Réka igazgató	08.00-16.00	08.00-18.00	10.00-18.00	08.00-16.00	12.00-20.00
Ambrózy Attila igazgatóhelyettes	12.00-20.00	08.00-16.00	08.00-16.00	12.00-20.00	08.00-16.00
Draskóczy Zoltán László igazgatóhelyettes	12.00-20.00	08.00-16.00	12.00-20.00	08.00-16.00	08.00-16.00
Nagy Judit igazgatóhelyettes	08.00-17.00	10.00-19.00	10.00-19.00	09.00-15.00	08.00-15.00

1.2.2. Stratégiai tervezés, feladatterv és -kiosztás

A stratégiai tervezés mindig közösen történik, vezetői értekezletek, tanszakvezetői értekezletek és az ún. hétindító értekezletek alkalmával. A feladatok elosztása az egyenletes terhelés szellemében zajlik.

A jelenlegi állapot elemzését követően a középtávú és rövidtávú tervezeke közösen határozzunk meg.

A főbb prioritások a tanév tervezése során: a tanulói létszám és a képzési struktúra tervezése; a pedagógiai programban meghatározott célok megvalósítása; a művészeti nevelés színvonalának folyamatos fejlesztése; a tehetséggondozás és a felzárkóztatás biztosítása; a tanszakok szakmai együttműködésének erősítése; a hangversenyek, bemutatók, vizsgák, versenyek és egyéb intézményi rendezvények éves ütemezése; a szakmai továbbképzések és belső tudásmegosztás tervezése; az intézményi kapcsolatok és az együttműködések ápolása.

A prioritások kijelölését követően az erőforrások tervezése zajlik.

A feladatok kiosztása az intézményvezető, az intézményvezető-helyettesek, a tanszakvezetők és a pedagógusok együttműködésével történik. A feladatok meghatározásánál alapvető szempont az egyértelmű felelősségi körök kialakítása, a határidők rögzítése, valamint a feladatok arányos megosztása.

A munkatervben meghatározott feladatok végrehajtását az intézményvezetés folyamatosan nyomon követi. A feladatok megvalósulását szükség szerint a nevelőtestületi értekezleteken, tanszakértekezleteken és egyéb szakmai fórumokon értékelik. Az év során felmerülő változásokhoz és új feladatokhoz igazodva a munkaterv szükség szerint aktualizálható.

1.3. Szakmai munkaközösségek

sz.	Munkaközösség	Munkaközösség-vezető
1.	zongora tanszak	Ősz-Farkas Krisztina
2.	hegedű-brácsa tanszak	Kovács Ildikó Éva
3.	fafúvós tanszak	Lovászné Gellén Christa
4.	rézfúvós tanszak	Kiss Zoltán
5.	harmonika-magánének-népzene tanszak	Kákay Katalin
6.	kamarazene tanszak	Deli Zsolt
7.	gordonka-nagybőgő tanszak	Török Beáta
8.	gitár-ütő tanszak	Visky Dénes
9.	zeneismeret tanszak	Teveli Dóra

2. A TANÉV LEGFONTOSABB CÉLJAI ÉS KIEMELT FELADATAI

2.1. Az intézmény által kitűzött kiemelt célok, feladatok

A tanév munkájának alapvető célja az intézmény pedagógiai programjában megfogalmazott nevelési-oktatási és művészetpedagógiai célok következetes megvalósítása, a tanulók zenei képességeinek, kreativitásának és személyiségének sokoldalú fejlesztése, valamint az intézmény szakmai színvonalának folyamatos emelése.

Kiemelt feladatunk, hogy a tanulók számára biztonságos, támogató és motiváló tanulási környezetet biztosítsunk, amelyben minden növendék saját képességeinek és érdeklődésének megfelelően fejlődhet. Fontos a zenei tanulmányok iránti pozitív attitűd kialakítása, a rendszeres gyakorlás ösztönzése, az önálló muzsikálás és a közös zenei élmények biztosítása.

A tanév kiemelt céljai

- A tanulók zenei, művészeti és általános személyiségfejlődésének támogatása.

- A zenei alapkészségek – hallás, ritmusérzék, zenei memória, intonáció, kottaolvasás és előadói készség – folyamatos fejlesztése.

- A tanulási motiváció fenntartása és erősítése, a lemorzsolódás megelőzése.

- A tehetséges tanulók felismerése, egyéni fejlesztése és versenyekre, meghallgatásokra, továbbtanulásra való felkészítése.

- A tanulási nehézségekkel küzdő növendékek differenciált támogatása.

- Az egyéni képességekhez igazodó, gyermekközpontú pedagógiai módszerek alkalmazása.

- A kamarazenei, zenekari, énekkari és egyéb közösségi zenei tevékenységek erősítése.

- A fellépési lehetőségek bővítése, a tanulók előadói rutinjának és színpadi magabiztosságának fejlesztése.

- Az intézményi hangversenyek, tanszaki bemutatók, vizsgák, versenyek és egyéb szakmai programok színvonalas megvalósítása.

- A szülőkkel való rendszeres, partneri együttműködés erősítése.

- A pedagógusok szakmai együttműködésének és módszertani kultúrájának fejlesztése.

- A digitális eszközök és korszerű pedagógiai módszerek tudatos alkalmazása a zeneoktatásban.

- Az intézményi hagyományok ápolása, ugyanakkor az új kezdeményezések és innovatív szakmai programok támogatása.

3. A TANÉV HELYI RENDJE

3.1. A tanítás nélküli munkanapok időpontjai, felhasználása

sz.	esemény / téma	felelős	időpont	résztvevők, feladatok
1.	Együttesek vetélkedője	Bán Réka	2026. szeptember 29.	tanárok, növendékek
2.	Tanári kirándulás- értekezlet	Bán Réka	2026. október 2.	tanárok
3.	Pályaorientációs Nap	Bán Réka	2026. december 18.	tanárok, növendékek
4.	Nevelőtestületi értekezlet	Bán Réka	2027. január 22.	tanárok
5.	Nevelőtestületi kirándulás	Bán Réka	2027. Június 17	tanárok
6.				
7.				

A tanév szorgalmi időszaka

Tanév első napja: 2026. szeptember 1. (kedd)

Tanév utolsó nap: 2027. június 18. (péntek)

Középfokú iskolákban az utolsó tanítási nap. 2027. április 30. (péntek)

Tanítási napok száma: 180

A szorgalmi időszak első féléve 2027. január 22-ig tart. Az első féléves tanulmányi előrehaladásról a tanulót, illetve törvényes képviselőjét 2027. január 29-ig tájékoztatjuk a félévi értesítő által.

3.2. A május-júniusi írásbeli érettségi vizsgák időpontjai

Az érettségi vizsgák rendjét a tanév rendjéről szóló 1/2026. (VII. 31.) OGYM rendelet 2. sz. melléklete szabályozza.

Ebben az intézménytípusban nem releváns.

3.3. A szünetek időtartama

Iskolai tanítási szünetek:

Őszi szünet:

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2026. október 22. (csütörtök)

A szünet utáni első tanítási nap: 2026. november 2. (hétfő)

Téli szünet:

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2026. december 18. (péntek)

A szünet utáni első tanítási nap: 2027. január 4. (hétfő)

Tavaszi szünet:

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2027. március 24. (szerda)

A szünet utáni első tanítási nap: 2027. április 5. (hétfő)

Munkaszüneti napok a szorgalmi időszak nem tanítási szünetre és pihenőnapra eső időszakában:

2026. január 1. péntek

2027. május 1. péntek

2027. május 17. hétfő

További tanítás nélküli napok a munkaszüneti napok körüli munkarendváltozásból fakadóan:

2026. december 24. (csütörtök)

Ledolgozandó munkanapok a szorgalmi időszakban:

2026. december 12. (szombat) tanítási nap. (2026. december 24-i napnak felel meg.)

A nemzetünk szabadságtörekvéseit tükröző, továbbá nemzeti múltunk mártírjainak emlékét, példáját őrző emléknapok, valamint az iskolai élethez kapcsolódó és az iskola hagyományainak ápolása érdekében meghonosított egyéb ünnepnapok, megemlékezések időpontja

Ebben az intézménytípusban nem releváns.

Az iskola hagyományai ápolása érdekében meghonosított egyéb ünnepnapok

sz.	esemény / téma	felelős	időpont
1.	Zene Világnapi Hangverseny	Bán Réka-igazgató	2026. október 1.
2.	Adventi Hangverseny a Kossuth Téri Református templomban	Bán Réka-igazgató	2026. december 11.
3.	Karácsonyi Koncert a Pestszentlőrinci Sportkastélyban	Bán Réka-igazgató	2026. december 20.
4.	Újévi Hangverseny a Pestszentlőrinci Sportkastélyban	Bán Réka-igazgató	2027. január 10.
5.	Művésztanári Hangverseny a Rózsa Művelődési Házban	Bán Réka-igazgató	2027. február 26.
6.	Együttesek Hangversenye a Karinthy Frigyes Gimnáziumban I.	Bán Réka-igazgató	2027. május 14.
7.	Együttesek Hangversenye a Karinthy Frigyes Gimnáziumban II.	Bán Réka-igazgató	2027. május 21.

Témahetek és témanap megszervezése

Ebben az intézménytípusban nem releváns

Az előre tervezhető nevelőtestületi értekezletek időpontja

időpont	esemény / téma	felelős
2026. augusztus 28.	Alakuló és munkatervi értekezlet	Bán Réka-igazgató
2026. Október 2.	Nevelőtestületi értekezlet	Bán Réka-igazgató
2026. december 18.	Alkalmazotti értekezlet	Bán Réka-igazgató
2027. január 22.	Félévi nevelőtestületi értekezlet	Bán Réka-igazgató
2027. június 22.	Év végi nevelőtestületi értekezlet	Bán Réka-igazgató

3.4. A szülői értekezletek, fogadóórák időpontjai

időpont	esemény / téma	felelős
2026. szeptember 1-7-ig.	Év eleji tudnivalók, órabeosztás	tanárok, tanszakvezetők

3.5. Vezetőségi értekezletek időpontjai

időpont	esemény / téma	felelős
2026. augusztus 27.	Alakuló Vezetőségi értekezlet	Bán Réka-igazgató
2026. október 20.	Aktualitások	Bán Réka-igazgató
2027. január 21	Első félév zárásának előkészítése	Bán Réka-igazgató
2027. március 9.	Országos versenyek, hátralévő feladatok ütemezése	Bán Réka-igazgató
2027. május 7.	Aktuális munkafolyamatok, feladatok	Bán Réka-igazgató
2027. június. 8.	Tanév végi tapasztalatok megbeszélése, következő tanév előkészítése	Bán Réka-igazgató

3.6. Az intézmény bemutatkozását szolgáló pedagógiai célú iskolai nyílt napok tervezett időpontja

időpont	esemény / téma	felelős
2027. május 8.	„Hangrangadó” Hangszerbemutató leendő felvételizőknek	Bán Réka-igaz2gató

időpont	esemény / téma	felelős
2027. május 10-11.	Hangszeres és magánének felvételi meghallgatás	Bán Réka-igazgató
2027. április 12-16.	Zeneismeret tanszak nyílt tanítási hét	Teveli Dóra - tanszakvezető

3.7. Tervezett mérések és vizsgák

3.7.1. Versenyek, tanulmányok alatti vizsgák ideje

Az iskolában a kerületi / tankerületi munkaközösségek munkaterve alapján szervezett versenyek előtt a szakmai munkaközösségek feladattervében szereplő ütemezés szerint házi versenyeket tartunk.
A házi és kerületi versenyek eredményeit a szakmai munkaközösségek értékelik.

Az iskola az alábbi tanulmányi versenyekre készíti fel a tanulókat

Verseny megnevezése	Évfolyam	Felkészítő tanár	Megjegyzések
XVIII. Országos Friss Antal Gordonkaverseny	n.é.	Gallai Judit Margit	
XVII. Lubik Imre Országos Trombitaverseny	n.é.	Igric Balázs	
XI. Danubia Talents	n.é.	Hamilton-Wheatley Hédi	
XII. Jeney Zoltán Országos Fuvolaverseny	N.é.	Fuvola tanszak tanárai	
XII. Farkas Ferenc Zongoraverseny	N.é.	Zongora tanszak tanárai	
XVI. Vass Lajos Népzenei Verseny	N.é.	Szitás-Koczka Andrea	
XI. Vecsési Rézfúvós Kupa	N.é.	Kiss Zoltán, Szabó ferenc Kálmán	
VII. Nemzetközi Bartók Béla zeneiskola zongoraverseny	n.é.	Zongora tanszak tanárai	
I. Országos L'Echo d'Or online fuvolaverseny	N.é.	Fuvola tanszak tanárai	
XVII. Országos Gitárverseny	N.é.	Gitár tanszak tanárai	
Tubapest	N.é.	Szabó Ferenc Kálmán	
XIV. Országos Zongora Négykezes és Kétzongorás Verseny	N-é.	Zongora tanszak tanárai	

Verseny megnevezése	Évfolyam	Felkészítő tanár	Megjegyzések
XII. Országos Maros Gábor Ütőhangszeres Szóló- és Duóverseny	N.é.	Solti Tamás Lénárt	
VII. Nemzetközi "Zongoramesék" Verseny	N.é.	Zongora tanszak tanárai	
II. Országos Montag Lajos Nagybőgőverseny	N. é.	Krajnik Péter	
XXI. Gyáli Kamarazenei Találkozó és Verseny	N.é.	Kamara tanszak tanárai	
XI. Nits Márta Országos Népdaléneklési Verseny	N.é.	Szitás-Koczka Andrea	
XXVII. Vécsey-Vásárhelyi Országos Kamara Néptánc, Népzenei és Népdaléneklési Verseny, Nyíregyháza	N.é.	Szitás-Koczka Andrea	
Abonyi Rézfúvósverseny	N.é.	Szabó Ferenc Kálmán, Kiss Zoltán	
XV. Országos Mélyrézfúvós Verseny	N.é	Szabó Ferenc Kálmán	
Rados Dezső Budapesti Hegedűverseny	N.é.	Kovács Ildikó	
Országos Harmonikaverseny	N.é.	Deli Zsolt, Szatzker Zsanett	
L'Echo d'Or Országos Online Fuvolaverseny	N.é.	Fuvola tanszak tanárai	
Szárnyaló Pünkösd Népdalünnep, Országos Népdaléneklési Verseny és Népzenei Találkozó-Tököl	N.é.	Szitás-Koczka Andrea	
XX. Krétakör Művészeti Verseny-Levelek	N.é.	SzitásKoczka Andrea	

Jogszabály keretei között a nevelőtestület véleményének kikérésével, az iskolavezetőség tűzi ki a tanulmányok alatti vizsgák időpontját:

- javítóvizsga (augusztus 15-31. között):
- osztályozó vizsga (a félévi és a tanítási év végi osztályozó konferencia előtti héten):
- pótló vizsga (egyedileg meghatározott ésszerű időpontban):
- különbözeti vizsga (egyedileg meghatározott módon, a szülővel folytatott konzultáció alapján):
- egyéb belső vizsgák (pedagógiai program szerint):

Külső és belső tantárgyi mérések rendje

A külső és belső mérések ütemezéséről, felelősciről részleteiben a munkaközösségi munkatervek (melléklet) szólnak.

Félévi meghallgatások:

- december 9. hegedű hangszeres előkészítősök meghallgatása
- december 14. zongora és magánének félévi meghallgatás
- december 15. hegedű, rézfúvós, fuvola és ütő félévi meghallgatás
- december 16. zongora és ütő félévi meghallgatás
- december 17. hegedű, magénének és nádfúvós félévi meghallgatás
- január 6. szolfézs felmentett félévi meghallgatás
- január 7. zeneirodalom felmentett félévi meghallgatás
- január 12. zongora és harmonika félévi meghallgatás
- január 13. népzene félévi meghallgatás
- január 14. gitár félévi meghallgatás
- január 15. gitár félévi meghallgatás
- január 18. gordonka félévi meghallgatás
- január 19. gordonka félévi meghallgatás

Év végi vizsgák:

- május 5. hegedű hangszeres előkészítősök év végi vizsga
- május 31. gitár és zongora év végi vizsga
- június 1. gitár, gordonka hegedű és zeneiraodalom felmentettek év végi vizsga
- június 2. zongora és szolfész felmentettek év végi vizsga
- június 3. Rézfúvós, gordonka és hegedű év végi vizsga
- június 7. Alapvizsga és Záróvizsga
- június 8. harmonika, fuvola, zongora és ütő év végi vizsga
- június 9. népzene év végi vizsga
- június 10. nádfúvós és magánének év végi vizsga
- június 11. rézfúvós és lemaradó vizsga

3.7.2. A tanulók fizikai állapotát felmérő vizsgálat időpontja

Ebben az intézménytípusban nem releváns.

SZAKMAI FELADATOK

3.8. Pályaválasztás; középfokú intézményekbe történő továbbtanulás

A középfokú oktatási intézményekbe történő továbbtanulás rendjét a 1/2026. (VII. 31.) OGYM rendelet 1. sz. melléklete határozza meg. Az ebben foglaltakat a nevelőtestület és az osztályfőnöki munkaközösség ülésén a Bán Réka igazgató ismerteti. A továbbtanulásért felelős pedagógus és a nyolcadikos osztályfőnökök a tanulók szüleivel való folyamatos konzultációk útján segítik a továbbtanulás ügyintézését, annak adminisztrációs feladatait.

Az iskola Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola vezetősége rendszeresen ellenőrzi a határidők pontos betartását.

feladat / esemény	felelős	határidő
Halmai Kornél	Szilágyi Olga Beatrix	2027. június
Szabó Viktóri Erzsébet	Szilágyi Olga Beatrix	2027. június
Biczók Olivér	Szabó Ferenc Kálmán	2027. február
Ablonczy Ábel	Szabó Ferenc Kálmán	2027. február
Szilágyi Adél	Szokolay Ádámné	2027. február
Knáb András	Kákay Katalin	2027. június
Antóci Tibor	Kovács Krisztina	2027. február
Orgován Csongor	Gallai Judit Margit	2027. június
Póczik Antónia	Szitás-Koczka Andrea	2027. június

3.9. Pályázatokból adódó szakmai feladatok

Jelen pillanatban nincs beadott pályázatunk.

3.10. Az esélyegyenlőség biztosítása: kulcskompetenciák fejlesztése, a tehetséges tanulók támogatása, kultúra közvetítése a nemzetiségre vonatkozóan, a helyi sajátosságok, hagyományok, értékek megismerése, megbecsülése és szeretete

Az esélyegyenlőség megvalósulását szolgáló legfőbb pedagógiai feladat a tanulók eltérő egyéni képességeinek, adottságainak figyelembevételével annak biztosítása, hogy jelentős hátrányok nélkül, egyenlő lehetőséget biztosító ismeretekkel, kompetenciákkal rendelkezzenek a társadalomba való sikeres beilleszkedéshez. (A 2025-2027. év közötti intézkedésre kötelezett iskolák a két éves intézkedési tervre vonatkozóan részletesebben egészítsék ki a munkaterv ezen pontját).

Ennek érdekében közvetlen feladatként határozzuk meg iskolánkban a következőket:

A Dohnányi Ernő Zeneiskola az ország más alapfokú művészeti iskoláihoz hasonlóan fő profiljaként tekint a tehetséggondozásra a zeneművészeti ágazaton belül. Iskolánkban egyaránt részesülnek növendékeink egyéni, illetve csoportos oktatásban. Az egyéni hangszeres oktatás talán egyik legnagyobb előnye, hogy a tanár korán felismerheti a növendék sajátos adottságait, felfigyelhet tehetségére, és egy egészen másfajta tanár-diák kapcsolat alakíthat ki közte és növendéke között, mint az általános iskolai rendszerben. Az egyik legfontosabb különbség a két iskolai rendszerben az, hogy a zeneiskolában a növendék 6-8 éves korától akár a főiskolai tanulmányokig járhat hangszeres tanárához. Ez alatt a hosszú munkafolyamat alatt bőven nyílik lehetőség a képességek, adottságok kiaknázására. A tanulmányok alatt egy-egy növendéknek alkalma nyílik elsajátítani a választott hangszerének stabil megszólaltatását, a szolfézsórákon a zeneismereti tudását bővíteni, valamint a zenekari, vagy kórus-foglalkozásokon a társas muzsikálás iránti igénye is kielégülhet. Tehetségesebb tanulóinkat hangszeres versenyeken indítjuk, illetve zenei pályára irányítjuk. Ilyen esetekben a tehetséggondozásra pedagógusaink plusz időt és energiát áldoznak növendékeik felkészítésére. Zeneiskolánk igyekszik megismertetni növendékeit a helyi hagyományokkal, sajátosságokkal, s ez által fontos célkitűzéseink közé tartozik a helyi közösségbe való integráció.

3.11. Az első évfolyamos tanulók beiskolázása

Az első évfolyamosok beiskolázása a jogszabályban meghatározottak alapján, a fenntartó döntéseinek és iránymutatásai szerint az Nkt. 50. § (7) bekezdése alapján az iskola első évfolyamára a tanköteles tanulókat **2027. április 22-23-án** kell beíratni.

Ebben az intézménytípusban nem releváns.

3.12. Várható eredmények a kitűzött célok tükrében

Reményeink szerint zenei szakgimnáziumba vagy művészeti felsőoktatási intézménybe készülő növendékeink felvételt nyernek a kiválasztott intézménybe, öregbítve ezzel iskolánk hírnevét és lehetőséget teremtve maguk számára a szakmai fejlődésre. A Kollégák versenyen való részvételének kedve nem csükken a TÉR eltörlésével. A nagyobb arányú részvétel kapcsán részemről nyilván elvárás, hogy versenyeredményeink száma is növekedjen. A versenyre való készülés önmagában is egy nagyobb volumenű tanulási, fejlődési folyamat, tapasztalatunk szerint pedig egy nagyléptékű gyakorlati és elméleti fejlődés ugrás a növendék és az őt felkészítő pedagógus munkájában. Ebből kifolyólag reményeim szerint az oktatás-nevelés szakmai színvonala is emelkedni fog a közeljövőben.

4. A BELSŐ ELLENŐRZÉS ÁLTALÁNOS RENDJE

Hónap	Ellenőrzés célja	Ellenőrzött területek	Alkalmazott módszer	Az ellenőrzés eredményéről való beszámolás módja	Ellenőrzést végzők
szeptember	munkaköri leírások aktualizálása	pedagógusi és alkalmazotti kör munkaköri leírása	szöveg aktualizálása	szóbeli	igazgató
október	évindítás adminisztrációs teendőinek nyomon követése	foglalkozási tervek, egyéni fejlesztési tervek, KRÉTA, elektronikus napló, törzslapok, KIR és más statisztikai adatállományok	dokumentumvizsgálat	írásbeli	igazgatóhelyettesek
november	első félévi óralátogatások	tanórák, foglalkozások	hospitálás, vezetőségi értekezlet	hospitálási napló, értekezlet jegyzőkönyv	igazgató, igazgatóhelyettesek, tanszakvezetők
december	második negyedéves értékelés	e-napló	dokumentumvizsgálat	kréta riport	igazgatóhelyettesek
január	félévi adminisztráció megfelelése és teljesítése	e-napló, e-tájékoztató füzet, beszámolók, statisztikák	dokumentumvizsgálat	e-napló ellenőrzés	igazgató, igazgatóhelyettesek
február	középfokú beiskolázással kapcsolatos teendők	a növendékek felvételi dokumentációjának kezelése	jelentkezési lapok kitöltése, szaktanári jellemzések bekérése	írásbeli	igazgató, igazgatóhelyettesek, szaktanárok
március	pedagógusok minősítésének előkészítése, intézményi tanfelügyelet előkészítése	minősítési dokumentáció	dokumentumvizsgálat	dokumentumok kitöltésének segítése	igazgató, igazgatóhelyettesek

Hónap	Ellenőrzés célja	Ellenőrzött területek	Alkalmazott módszer	Az ellenőrzés eredményéről való beszámolás módja	Ellenőrzést végzők
április	harmadik negyedéves értékelés	e-napló	dokumentumvizsgálat	kréta riport	igazgatóhelyettesek
május	zenei táborok, tanulmányi kirándulások tartalmi oldalának megszervezése és lebonyolítása	programtervek	programtervek vizsgálata	írásbeli	igazgatóhelyettesek
június	tanév végi adminisztráció	e-napló, törzskönyvek, bizonyítványok ellenőrzése	dokumentumvizsgálat	kréta riport	igazgató, igazgatóhelyettesek

5. LEGITIMÁCIÓS ZÁRADÉK

A nevelőtestület nyilatkozata

A munkatervet az intézmény nevelőtestülete a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 27. § (3) bekezdésében, valamint 70. § (2) bekezdés c) pontjában biztosított jogkörében eljárva, az arra jogosult szervezetek véleményének megismerését követően az intézmény 2026/2027. tanévre vonatkozó éves munkatervét a 2026. augusztus 29. napján tartott értekezletén megtárgyalta és elfogadta.

Budapest, 2026. augusztus 29.

hitelesítő nevelőtestületi tag

Az intézményi tanács nyilatkozata

A Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola intézményi tanácsa a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 121. § (7) bekezdésében biztosított véleményezési jogkörében eljárva az intézmény 2026/2027. tanévre vonatkozó éves munkatervét megismerte, megtárgyalta, és azzal kapcsolatban véleményét kialakította.

Az intézményi tanács véleményének kikérése az éves munkaterv elfogadását megelőzően megtörtént.

Aláírásommal tanúsítom, hogy az intézményi tanács véleményezési jogát a jogszabályban előírtaknak megfelelően gyakorolta.

Kelt: Budapest, 2026. augusztus 28.

intézményi tanács képviselője

Diákönkormányzat, Szülői Szervezet és Iskolaszék

Alulírott Bán Réka mint a Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola igazgatója nyilatkozom, hogy az intézményben nem működik Diákönkormányzat, Szülői Szervezet és Iskolaszék.

Budapest, 2026. augusztus 29.

Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola 1183 Budapest Gyöngyvirág u. 1-3.

igazgató

Hatálybalépés és közzététel

Jelen éves munkaterv 2026. szeptember hó 1. napján lép hatályba, és a 2026/2027. tanév vonatkozásában határozza meg az intézmény éves feladatait és működésének tervezett rendjét.

Az igazgató a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 27. § (3) bekezdésében foglaltak alapján gondoskodik az éves munkatervnek az intézmény honlapján történő közzétételéről.

Kelt: Budapest, 2026. augusztus 29.

Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola 1183 Budapest Gyöngyvirág u. 7-9.

.....

igazgató

MELLÉKLET

2026/2027. tanév feladat- és eseményterve			
Hónap	**Feladat, esemény**	**Dátum**	**Intézményi felelős**
Szeptember	Első tanítási nap	1.	Bán Réka-igazgató
	Fúvószenekari Tábor	1., 4., 5.,	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	Pótfelvételi	10., 11.	Tanszakvezetők
	Kottavásár	15., 22.	Bán Réka -igazgató
	"ÁSZOK" Fesztivál Ráckeve	20.	Szitás-Koczka Andrea-népzene tanár
	XVIII. Országos Friss Antal Gordonkaverseny területi válogató	23.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	Szüreti hagyományok és mulatság a Kondor Béla Általános Iskolában	24.	Szitás-Koczka Andrea-népzene tanár
	Szakmai kérelmek leadási határideje	25.	Tanárok
	Rózsa táncház	26.	Népzenészek
	Térítési- és tandíj befizetés az első félévre	28-tól	Bán Réka-igazgató
	Tanítás nélküli munkanap - Együttesek vetélkedője	29.	Bán Réka-igazgató
	Jelentkezési határidő a XII. Farkas Ferenc zongoraversenyre	30.	Nagy Judit-igazgatóhelyettes
	Tanszakok fővárosi értekezletei	Hónap folyamán	Tanszakvezetők
Október	Zene Világnapi Hangverseny	1.	Bán Réka-igazgató
	XVII. Lubik Imre Országos Trombitaverseny területi válogató	1.	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
	Tanítás nélküli munkanap-Tanári kirándulás	2.	Bán Réka-igazgató
	Csoki koncert	3.	Ambrózy Attila-Igazgatóhelyettes
	A Magyar Énekkultúra Barátainak köre szakmai fórum	3.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Hangszerleltár leadási határidő	5.	Iskolatitkárok
	Az Ifjúsági Fúvószenekar látogatása a Zeneakadémia Koncertfúvószenekarának hangversenyére	9.	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	XVI. Vass Lajos Népzenei Verseny területi válogató	10.	Szitás-Koczka Andrea - népzene tanár
	Nevezési határidő a XVIII. Országos Friss Antal Gordonkaverseny országos döntőjére	13.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	Nevezési határidő a XVII. Lubik Imre Országos Trombitaverseny országos döntőjére	15.	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
	Diákhangverseny	19.	Friesz Krisztina és Marosy-Tóth Franciska
	Őszi szünet előtti utolsó tanítási nap	22.	Bán Réka-igazgató
	Rózsa Táncház	Hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea - népzene tanár

November	Őszi szünet utáni első tanítási nap	2.	Bán Réka-igazgató
	Németh-Nagy Johanna magánének mesterkurzus - Nádor terem	2.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	XVI. Vass Lajos Népzenei Verseny területi válogató	7.	Szitás-Koczka Andrea - népzene tanár
	Rézfúvós nagytanszaki hangverseny	9.	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	Dobfelszerelés Kurzus Nemes Tibor közreműködésével	10.	Visky Dénes - tanszakvezető
	XI. Danubia Talents	10-12.	igazgatóhelyettesek
	"Klasszikus nap" a zeneismeret tanszak szakmai napja	12.	Teveli Dóra-tanszakvezető
	XVIII. Országos Friss Antal Gordonkaverseny országos döntője-Szolnok	13-15.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	Csoki koncert	14.	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
	Nemzetiségi Bál a Piros Iskolában	14.	Bán Réka-igazgató
	Fafúvós Nagytanszaki hangverseny	16.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	XII. Farkas Ferenc Zongoraverseny-Dunakeszi	19-20.	Nagy Judit-igazgatóhelyettes
	Fővárosi Zeneismeret munkaközösség és a ZETA szakmai konferenciája	20.	Teveli Dóra-tanszakvezető
	A XVII. Lubik Imre Országos Trombitaverseny országos döntője	20-22.	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
	Diákhangverseny	27.	Friesz Krisztina és Marosy-Tóth Franciska
	A Magyar Énekkultúra Barátainak köre szakmai fórum	28.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	XI. Vecsési Rézfúvós Kupa	28.	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	VII. Nemzetközi Bartók Béla Zeneiskolai Zongoraverseny	27-29.	Nagy Judit-igazgatóhelyettes
	"Tiéd a Steinway" zongora hangverseny a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnáziumban	a hónap folymán	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Kohán István klarinét kurzusa	a hónap folyamán	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Népzenei továbbképzés Nyíregyházán	a hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea - népzene tanár
	Rózsa táncház	a hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea - népzene tanár
	I. Országos L'Echo d'Or online fuvolaverseny	December 1-január 22.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
December	Adventi Billentyűvarázs zongorakoncert a Rózsában	4.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Csoki Koncert	5.	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
	Hegedű Hangszeres előkészítő félévi meghallgatás	9.	Kovács Ildikó-tanszakvezető

	Adventi Hangverseny a Karinthy Gimnáziumban	11.	Bán Réka-igazgató
	Nevezési Határidő a XVII. Országos Gitárverseny területi válogatójára	11.	Draskóczy Zoltál-igazgatóhelyettes
	Tubapest mélyrézfúvós verseny	12.	Szabó Ferenc Kálmán-mélyréz tanár
	Magánének félévi meghallgatás	14.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Zongora félévi meghallgatás	14.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Hegedű félévi meghallgatás	15.	Kovács Ildikó-tanszakvezető
	Rézfúvós félévi meghallgatás	15.	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	Fuvola félévi meghallgatás	15.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Ütő félévi meghallgatás	15.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Ütő félévi meghallgatás	16.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Zongora félévi meghallgatás	16.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Hegedű félévi meghallgatás	17.	Kovács Ildikó-tanszakvezető
	Nádfúvós félévi meghallgatás	17.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Magánének félévi meghallgatás	17.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Téli szünet előtti utolsó tanítási nap	17.	Bán Réka-igazgató
	Tanítás nélküli munkanap-Pályaorientációs nap	18.	Bán Réka-igazgató
	Karácsonyi Hangverseny a Pestszentimrei Sportkastélyban	20.	Bán Réka-igazgató
	Rózsa Táncház	a hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea-népzene tanár
	Adventi és Betlehemes Találkozó Oroszlány	a hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea-népzene tanár
	Adventi műsor a Kondor Béla Általános Iskolában	a hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea-népzene tanár
Január	Téli szünet utáni első tanítási nap	4.	Bán Réka-igazgató
	Szolfézs felmentettek vizsgája	6.	Teveli Dóra-tanszakvezető
	Zeneirodalom felmentettek vizsgája	7.	Konkolyné Dr. Kovács Ilona-zeneirodalom tanár
	Újévi Hangverseny a Pestszentimrei Sportkastélyban	10.	Bán Réka-igazgató
	Zongora félévi meghallgatás	12.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Harmonika félévi meghallgatás	12.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Népzene félévi meghallgatás	13.	Kákay katalin-tanszakvezető

	Nevezési határidő a XIV. Országos Zongora Négykezes és Kétzongorás Verseny területi válogatójára	14.	Nagy Judit-igazgatóhelyettes
	Gitár félévi meghallgatás	14.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Gitár félévi meghallgatás	15.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Gordonka-nagybőgő félévi meghallgatás	18.	Török Beáta-tanszakvezető
	Gordonka-nagybőgő félévi meghallgatás	19.	Török Beáta-tanszakvezető
	Tanítás nélküli munknap-Nevelőtestületi értekezlet	22.	Bán Réka-igazgató
	I. Félév vége	22.	Bán Réka-igazgató
	Nevezési határidő a XII. Országos Maros Gábor Ütőhangszeres Szóló- és Duóversenyre	26.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	Félévi értesítők kiküldése	29.	Bán Réka-igazgató
	XVII. Országos Gitárverseny területi válogató	a hónap folyamán	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
Február	Harmonika nagytanszaki hangverseny	1.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Versenyfelkészítő szakmai nap a XII. Országos Jeney Fuvolaversenyre	2.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	VII. Nemzetközi "Zongoramesék" verseny jelentkezési határidő	5.	Nagy Judit-igazgatóhelyettes
	Diákhangverseny	15.	Friesz Krisztiona és Marosy-Tóth Franciska
	A zeneismeret tanszak szakmai napja	18.	Tevcli Dóra-tanszakvezető
	A zongora tanszak szakmai napja a Bartók Béla Emlékházban	23.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Nevezési határidő a XIV. Országos Zongora négykezes és kétzongorás Verseny döntő	23.	Nagy Judit-igazgatóhelyettes
	Művésztanári Hangverseny	26.	Bán Réka-igazgatóhelyettes
	A Magyar Énekkultúra Barátainak Köre szakmai fórum	a hónap folyamán	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Közös versenyfelkészítő koncert a XII. Országos Jeney Fuvolaversenyre a soroksári Zeneiskolával közösen	a hónap folyamán	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Farsangi Hangverseny	a hónap folyamán	Bán Réka-igazgató
Március	XII. Országos Jeney ZoltánFuvolaverseny budapesti területi válogatója	1.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Gitár-ütő Nagytanszaki Hangverseny	5.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Házi Ütőfesztivál	6.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Országos Harmonikás Találkozó	7.	Deli Zsolt, Szatzker Zsanett - harmonikatanárok

	Magánének Nagytanszaki Koncert	12.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Gálahangverseny a VII. Nemzetközi "Zongoramesék"helyezettjeivel-Baja	12.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Kamarazene tanszak nagytanszaki hangverseny	16.	Deli Zsolt-tanszakvezető
	Nevezési határidő a III.Országos Montag Lajos Nagybőgő Versenyre	17.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	XII. Országos Maros Gábor Ütőhangszeres Szóló- és Duóverseny-döntő	19-21.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	XVII. Országos Gitárverseny	19-21.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	XXI. Gyáli Kamarazenei Találkozó és Verseny	19-20.	Igazgatóhelyettesek
	Tavaszi szünet előtti utolsó tanítási nap	24.	Bán Réka-igazgató
	Ütőfesztivál a XX. Kerületi Lajtha LÁszló AMI-ban	27.	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	Csoki koncert	a hónap folyamán	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
	Trombitás szakmai nap Pálfalvi Tamás kurzus	a hónap folyamán	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	XI. Nits Márta Országos Népdaléneklési Verseny	a hónap folyamán	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	XXVII. Vécsey-Vásárhelyi Országos Kamara Néptánc, Népzenei és Népdaléneklési Verseny, Nyíregyháza	a hónap folyamán	Draskóczy Zoltán-igazgatóhelyettes
	Abonyi Rézfúvósverseny	a hónap folyamán	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
Április	Tavaszi szünet utáni első tanítási nap	5.	Bán Réka-igazgató
	IX. Paksi Harmonika Fesztivál	8-10.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	XIV. Országos Négykezes és Kétzongorás Verseny döntő	9-11.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Fafúvós Háziverseny	9.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	IX. Dél-Pesti Gitártanárok Fóruma	9.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Zeneismeret tanszak nyílt tanítási hete	12-16.	Tevely Dóra-tanszakvezető
	Diákhangverseny	16.	Friesz Krisztina és Marosy-Tóth Franciska
	XII. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny döntő-Kaposvár	16-18.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Gordonka-nagybőgő Nagytanszaki Hangverseny	19.	Török Beáta-tanszakvezető
	XV. Országos Mélyrézfúvós Verseny-területi válogató	20.	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	Kákay Katalin növendékeinek hangevsrenye az Óbudai Társaskörben	20.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Zongora Nagytanszaki Hangverseny	26.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	III.Országos Montag Lajos Nagybőgő Verseny	30.	Török Beáta-tanszakvezető

	Vass Lajos Országos Népzenei Verseny Középdöntők	a hónap folyamán	Kákay Katalin-tanszakvezető
	A Magyar Énekkultúra Barátainak Köre szakmai fórum	a hónap folyamán	Kákay Katalin-tanszakvezető
	A Zeneiskola "Road Show"-ja a kerületi iskolákban	a hónap folyamán	Lovászné Gellén Christa és Grasso-Kormos Mária
	Sztán Rézfúvós Fesztivál	a hónap folyamán	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
	Csoki koncert	a hónap folyamán	Ambrózy Attila-igazgatóhelyettes
Május	Hegedű-brácsa Nagytanszaki Hangverseny	4.	Kovács Ildikó-tanszakvezető
	Hangszerbemutató	8.	Bán Réka-igazgató
	Országos Harmonikaverseny	8.	Deli Zsolt, Szatzker Zsanett-harmonikatanárok
	Felvételi meghallgatások	10-11.	Bán Réka-igazgató
	Írásbeli vizsgák kezdete a zeneismeret tanszakon	10-től	Teveli Dóra-tanszakvezető
	Kis Együttesek Hangversenye	14.	Bán Réka-igazgató
	Rados Dezső Budapesti Hegedűverseny	15.	Kovács Ildikó-tanszakvezető
	Nagy Együttesek Hangversenye	21.	Bán Réka-igazgató
	Szolfézs szóbeli vizsgák	24-28.	Teveli Dóra-tanszakvezető
	Előképzős bemutató órák a zeneismeret tanszakon	31.	Teveli Dóra-tanszakvezető
	Gitár év végi vizsga	31.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Zongora év végi vizsga	31.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	L'Echo d'Or Országos Online Fuvolaverseny	hónap folyamán	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Szárnyaló Pünkösd Népdalünnep, Országos Népdaléneklési Verseny és Népzenei Találkozó-Tököl	hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea-népzene tanár
	XX. Krétakör Művészeti Verseny-Levelek	hónap folyamán	Szitás-Koczka Andrea-népzene tanár
Június	Hegedű-brácsa év végi vizsga	1.	Kovács Ildikó-tanszakvezető
	Gordonka-nagybőgő év végi vizsga	1.	Török Beáta-tanszakvezető
	Gitár év végi vizsga	1.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Zeneirodalom felmentettek vizsgája	1.	Konkolné Dr. Kovács Ilona-zeneirodalom tanár
	Szolfézs felmentettek vizsgája	2.	Teveli Dóra-tanszakvezető
	Zongora év végi vizsga	2.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető

	Gordonka-nagybőgő év végi vizsga	3.	Török Beáta-tanszakvezető
	Hegedű-brácsa év végi vizsga	3.	Kovács Ildikó-tanszakvezető
	Rézfúvós év végi vizsga	3.	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	Művészeti Alap és Záróvizsga	7.	Nagy Judit-igazgatóhelyettes
	Magánének év végi vizsga	7.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Ütő év végi vizsga	8.	Visky Dénes-tanszakvezető
	Zongora év végi vizsga	8.	Ősz-Farkas Krisztina-tanszakvezető
	Harmonika év végi vizsga	8.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Fuvola év végi vizsga	8.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Ütő év végi vizsga	9.	Visky Dénes-tanszakevezető
	Népzene év végi vizsga	9.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Magánének év végi vizsga	10.	Kákay Katalin-tanszakvezető
	Nádfúvós év végi vizsga	10.	Lovászné Gellén Christa-tanszakvezető
	Lemaradók vizsgája	11.	Igazgatóhelyettesek
	Rézfúvós év végi vizsga	11.	Kiss Zoltán-tanszakvezető
	Tanítás nélküli munkanap - értekezlet	17.	Bán Réka-igazgató
	Évzáró ünnepség és Bizonyítványosztás	18.	Bán Réka-igazgató
	Tanári kirándulás	22.	Bán Réka-igazgató
	Közös hanverseny a Lajtha László AMI Fúvószenekarával Júliusban Balatonakali Zenei tábor	hónap folyamán	Kiss Zoltán-együttesvezető